Ecouri din diaspora română
Sixth International Anthology on Paradoxism
- **editor Florentin MAR NDACHE**

Pornit în titotalitar bazat pe folosirea excesivă de contrad şi paradoxuri în actul de creație, paradoxismul, răspândit rapid în rândul creatorilor din toată lumea, găsindu-şi aplicații în multe domenii (geometrie, fizică, logică, literatură), iar întemeietorul său, prof.univ.dr. Florentin SMARANDACHE, refugiat din România şi stabilit în New Mexico – U.S.A., a devenit o personalitate cunoscută în toată lumea. Ajunsă la a şasea ediție, antologia prezintă, în partea de început, lucrări sau cronici în diferite limbi (engleză, franceză, albaneză, spaniolă, chineză, română) despre paradox sale, folclor paradoxist, glume, paradoxuri matematice şi geometrice, imagini din realitatea paradoxistă pe care o trăim. În cea de-a doua parte antologia grupează, în ordine alfabetică, autori şi lucrări paradoxiste literare şi nu numai, reunind în total 35 de autori (incluzându-i aici şi pe traducători, care sunt tot un fel de autori) din Australia, Albania, Canada, China, Republica Moldova, România, Spania, U.S.A.

Constantin STANCU, Noua ProVincia Corvina, Nr 61, 2011